

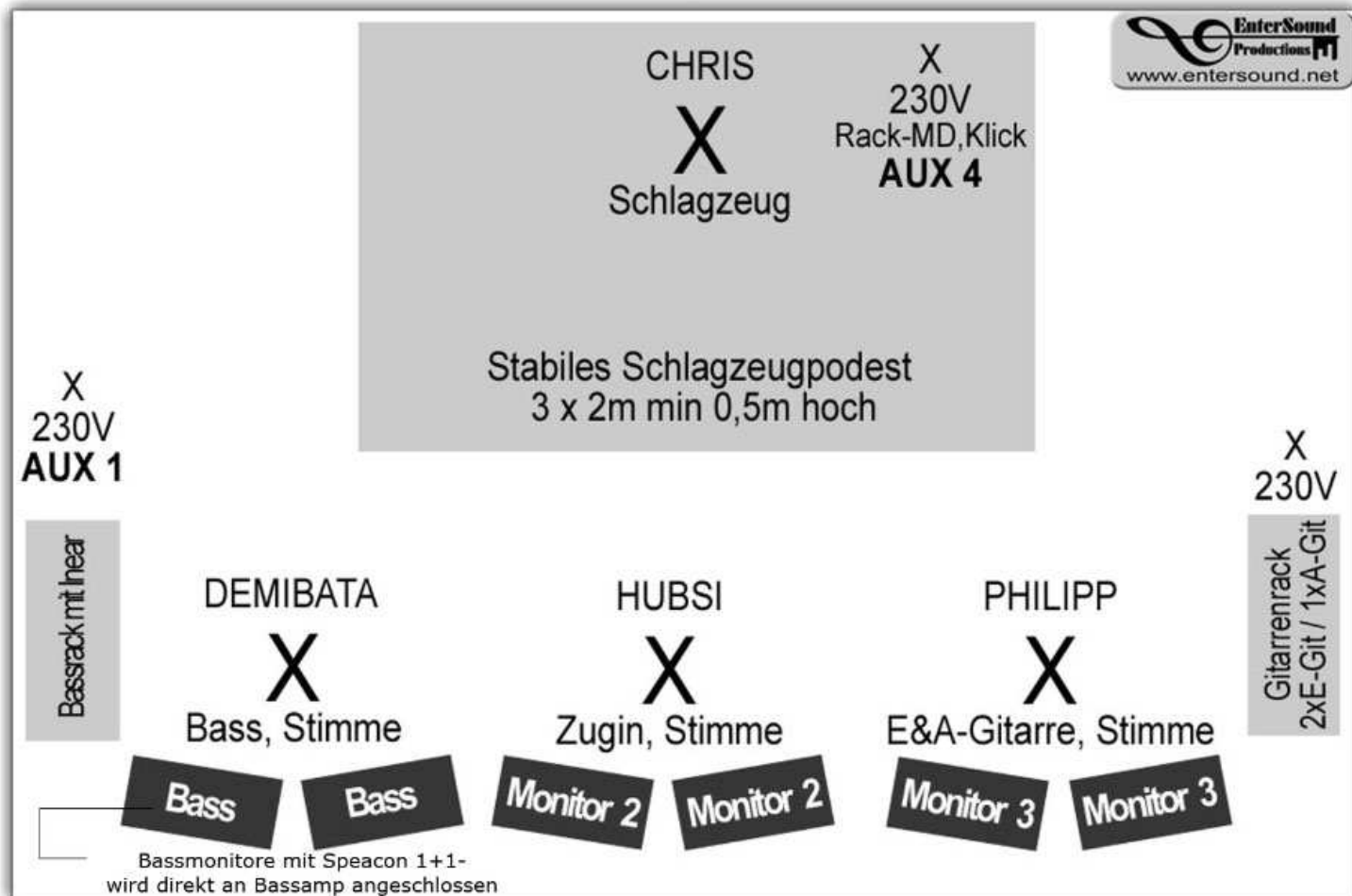
Kontakt:  
 Markus Habicher  
 Entersound Productions  
 Habicher KG  
 Entergasse 3, 6423 Mötz

0043 6641022684  
 entersound@aon.at  
 www.entersound.net



KANALLISTE Trenkwalder			
Nr.	Kanäle	Stativ	Sonstige
1	BD	klein	D6, Beta 52
2	SN up	Klip	D2, e604, Opus...
3	SN down	Klip	D2, e604, Opus...
4	HH	Galgen	C460, MCE530...
5	TOM 1	Klip	D4, D2, e604, Opus...
6	TOM 2	Klip	D4, D2, e604, Opus...
7	TOM 3	Klip	D4, D2, e604, Opus...
8	OVH L	Galgen	C460, MCE
9	OVH R	Galgen	C460, MCE530...
10	Bass	XLR	Direkt aus Amp.
11	Vox Chris	Galgen	SM58, Mikro bitte mit Schalter!
12	Vox Demibata	Galgen	Beta 87, Sm58..
13	Vox Hubs	Galgen	Beta 87, Sm58..
14	Vox Philipp	Galgen	Beta87, SM58...
15	Zugin Mikro	XLR	Funk eingebaut <b>232,825 Mhz</b>
16	Zugin Midi	XLR	Aus Limex Midimodul
17	E-Git L	XLR	Eigene DI
18	E-Git R	XLR	Eigene DI
19	A-Git	XLR	Eigene DI
20	MD	XLR	Eigene DI, steht bei Schlagzeug
21	Klick	XLR	Eigene DI, steht bei Schlagzeug
22-23	Zuspieler	PC	FOH
24	Vox Hubs		Splitt für Monitor / falls kein Monitormix
25	Vox Philipp		Splitt für Monitor / falls kein Monitormix
26	Zugin Mikro		Splitt für Monitor / falls kein Monitormix
33-34	Hall 1		
35-36	Tap Delay		
37-38	Hall 1		
39-40	Pitch		
Sends			
Aux 1	Inear Demibata	XLR	Steht auf Bühne links bei Bassverstärker
Aux 2	Mon 2 HUBS		Bühne mitte, Hubs 2stk min. 12/1"
Aux 3	Mon 3 PHIL		Bühne rechts, Philipp 2stk min. 12/1"
Aux 4	Inear Chris	XLR	Steht auf Schlagzeugpodest rechts hinten
Aux 5	FX Hall 1		
Aux 6	FX Tap Delay		
Aux 7	FX Hall 2		
Aux 8	FX Pitch		

Falls aus Zeit oder Programmgründen kein Soundcheck möglich ist, wird unser eigenes Pult verwendet, YAMAHA 01V96. In diesem Fall bitte 21/4 Multicorekanäle für uns bereithalten !



Bühnenmaße min. 8 x 6m

Ver.5 vom 01.August 2009